

100

[illegible]

السنة الأولى

فخر صناعة قطاعات الآلو منيوم في مصر والشرق الأوسط

۷۰ ملیون جنیه

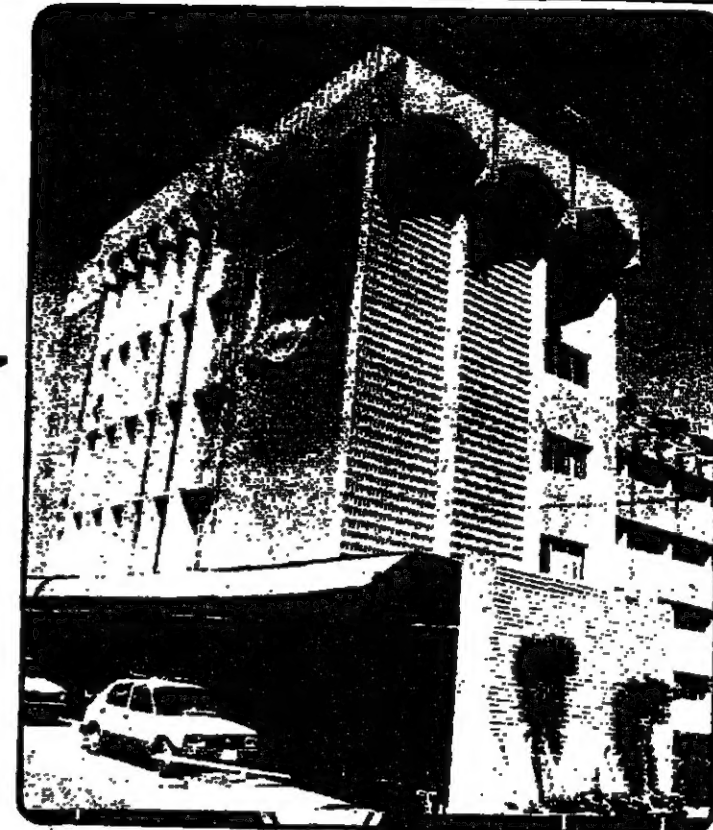
قيمة مصانعنا

و ۲۵ ملیون جنیه

قيمة الأرض وحدها



**٤٨ مليون جنيه قيمة الانتاج المحلى فقط
والتصدير ٦ ملايين دولار سنويا**



٨ مليون جنيه حجبه مصر وفات التشغيل والعمال

بسم الله الرحمن الرحيم
 « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ فَاكْفُرُوا بِهِ فَأَعْتَابُوا
 نَجْوَىٰ قَوْمِهِمْ هَلْ فَتَبَعْتَهُم فَغَفَلْتُمْ لَهُمْ فَوَقَفُوا يَوْمَئِذٍ عَلَىٰ أَعْقَابِهِمْ خَائِفِينَ
 أَن يَكُونَ لَهُمْ عِقَابٌ أَلِيمٌ
 فَذَرُوهُنَّ أَمْ يَكُن لَّكُمْ بَالُغٌ فِي الْعِلْمِ بَلْ أَتَيْنَا بِهِنَّ الْآيَاتِ لعلَّكُمْ
 تَعْلَمُونَ
 صدق الله العظيم
 « سورة الحجرات ٦ »

إلى السيد رئيس الجمهورية

١٥٠٠ من شهرياً ، من الكهرباء والإنارة والمقابس المستخدمة في أغراض التشييد والبناء في مصر وخارجها

تخدم مصنعتها خطين للإنتاج وفقاً لأحدث الأساليب التكنولوجية التي وصل إليها العلم الحديث في هذا المجال

أدى انتاج الشركة ونسوقه داخل مصر ، إلى توفير أكثر من ٢ مليون دولار من العملات الأجنبية ، من خلال البوابة تقطع إلى ثوابها استوردت هذا النوع من السلع ، كما أنها تتخطى من استهلاك الأسخفي التي كانت تستورد من الخارج ، وبالمعامل المنتجة ، في ظل اسواق عالية تشتهل اسبامها بين لحظة وأخرى

سالم انتجتها تستخدم في الإلتكالات والديكور ، إلى الإلتكالات بمسوتى انتجتها جميعاً ، وزيادة الكميات المنتجة منها بصورة تضارع الإنتاج العالمي ، وتحت الإستهلاك

تبلغ قيمة الإنتاج المسوق داخل مصر نحو ٤٨ مليون جنيه سنوياً ، ويعمل ٤ ملايين جنيه شهرياً تقريباً ونسبة ٧٥ / من الإنتاج الكلي

تدعون سيادتكم دائماً إلى وضع شعار صنع في مصر موضع التطبيق ، لكي يرتفع اسم مصر عالياً وترقي صناعتها إلى المستوى اللائق . والجميع يعلم أن دعوة سيادتكم تهدف أول ما تهدف إلى إنشاء قلعة صناعية في مصر تغطي كافة المجالات في المقام الأول ، ثم حاجة السوق المحلية وتغطي على أي نقص في المقام الثاني ، وتغني مصريا الغزيرة عن الاستيراد ، لتوفر العملات الصعبة التي تستترفيها عملية الاستيراد ، والتي تحتاج إليها البلد لتغطية قطاعات أخرى ، وأخيراً وليس باخراً ، أن تنطلق هذه الصناعة المصرية . لتقدم السوق العالمية ، بالتصدير إلى الخارج ، وهو ما يعود على البلاد بالخير الوفير ، حيث يرتفع رصيدها من العملات الحرة من جانب ، ويساهم في تحسين ميزان مدفوعاتها من جانب آخر ، ولا يخفى على سيادتكم ، أن مصر مستفيدة من عدة جهات . وكما أنه يوجد من يريد لهذه البلد التقدم والأزدهار .. فإن هناك من يترصص بها ، أو يريد أن يفعل أي شيء في سبيل إيقاف مسيرتها من أجل التتمتع والتقدم . من هذا المنطلق ، نقدم إليكم عرضي الحقائق التالية : ففتحنا باب سبادة الرئيس قد قدماً إلى مصر ، التي تكن لها الكثير من الحب والإنتماء ، من أجل أن نساهم بقدر ما نستطيع في تحقيق جزء من خطة هذا البلد العزيز نحو التنمية وما يجعل شعار صنع في مصر ، موضع تطبيق بليق بها ويعظمه تاريخها وإبنائها . ولكننا فوجئنا بأننا أصبحنا هدفاً لمن يستهدفوننا ، فتعرضت شركتنا إلى حملة تجريح ، حاولت النيل من صخامة العمل الذي ننجزه ، بل وتعدت ذلك إلى طرح شرمخ للمسؤولين عن الشركة ، ونشر أخبار كاذبة ، لا تمت للحقيقة بصلة . وقد بدأت هذه الحملة منذ مدة كبيرة ، ولم نعرها اهتماماً إلى البداية لعلنا لن لا يصح في النهاية إلى الصحيح .. وفعلًا توقفت الحملة المخرفة . ولكننا فوجئنا مرة أخرى ، بالسهام التي تنطلق علينا ، محاولة إيقاف مسيرتنا ، فكننا ما نشر على غير الحقيقة بإحدى الصحف اليومية ، من معلومات لا تمت للحقيقة بصلة ، ولا تهدف إلا للتشويه والشهريه بنا وبشركتنا . ولكي نؤكد لسيادتكم صدق ما نقول ، ونزاهة وصفنا وصلايته ، وحجم ما نقوم به من أجل مصر العزيزة ، يسرنا أن نعرض على سيادتكم هذه الحقائق الواضحة وضح الشمس ، ولكن الغرضون دائماً ، كما قال الله تعالى في كتابه الكريم : صم بكم فهم لا يرجعون .. البقرة .. و.إي سيادتكم هذه الحقائق :

التصدير :

- تقوم الشركة بتصدير ٢٥٪ من انتاجها إلى المملكة السعودية والدول العربية بما يعادل ٦ ملايين دولار سنويا . بمعدل ١/٢ مليون دولار شهريا .

العمالة :

- يعمل بالشركة نحو ٨٥٠ عمالا وفنيا واداريا ، جميعهم من المصريين ، وتبلغ قيمة رواتبهم وحقوقهم ٣ ملايين جنيه سنويا . بمعدل ١/٢ مليون جنيه شهريا .
- تقوم الشركة بسداد قيمة التأمينات المستحقة على هذه العمالة شهريا إلى هيئة التأمينات الاجتماعية ، والتي تقدر باكثر من ١/٢ مليون جنيه سنويا . وبالتحديد ٦٦٠ ألف جنيه . بمعدل ٥٥ ألف جنيه شهريا .

● تدفع الشركة سنوياً نحو ١٠٠ ألف جنيه ضرائب مستعملين عن العاملين بها

● تقدر مصاريف التشغيل الخاصة بالكويتية والوقود والمصاريف الأخرى التي تورد لجهات حكومية وشركات القطاع العام بمبلغ ٢,٢ مليون جنيه سنوياً. بمعدل ٣٥٠ ألف جنيه شهرياً

التوصيات :

● ننظرُ للواقع الشديد على إنتاج مصانعنا ، سافر رئيس مجلس الإدارة - صقر المسعد - إلى ألمانيا خلال شهر نوفمبر من العام الماضي ، لاستيراد خط إنتاج ثالث على أحدث مستوى من شركة بلومين ، تقدر قيمته بمبلغ 2.5 مليون مارك ألماني ، وهو ما سوف يساعد على زيادة الإنتاج على الطاقة التي تسع بمواجهة الطلب المتزايد على إنتاجنا على المستويين المحلي والعالمي

الحقيقة :

هذه هي الحقيقة كاملة بين يديك يا سيادة الرئيس، لنفاجا
بعدما بحملة غربية ومغرضة، تهمنا زوراً وبهتاناً بوجود مشاكل
بيننا وبين البنوك، وأنتا حصلنا على تسهيلات منها وقبلنا بتعديل
أموالها إلى الخارج، وتوقفنا عن السداد. والحقيقة أيضاً أنه لم تجر معنا
الموافقة عن تولي الخلل إلى مصر. والحقيقة أيضاً أنه لم تجر معنا
أومع الشريعة أية تحقيقات أمام أي جهة رسمية في مصر، ونحن
في استعداد لمثل هذه التحقيقات في أي وقت لأنه علينا أن
نخفيه واعلمنا ذلك علينا. وإذا كنا نؤكد أننا نحفظ بحفا
القانوني في الجواز إلى القمامة بحاسبة من كانوا خلف هذه الحملة
ومن قاموا بها، فلنأتا لنجد ما نقوله إلا قول الله تعالى: **وَأَيْنَ
يُؤْتُونَكَ إِذَا سَأَلْتَهُمْ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَ
وَبَلَّغَهُنَّ، صَفَى اللَّهُ الْعَالَمِينَ**.
ولفكم الله يا سيادة الرئيس في تحقيق إمامكم من أجل خير مصر
والعصرين، ووفقنا إلى تلبية نداءكم من أجل تحقيق هذه الأمل
تحت قيادتكم الرشيدة.

شركة المنهد للالكترونيوم
رئيس مجلس الإدارة
صقر السعد

مستشارا الشركة
إبراهيم القليوبي
منصور عبدالغنى

البداية :

- أقيمت شركة السعد للalumنيوم عام ١٩٧٦ ، كشركة استثمار عربي ، تخضع لأحكام قانون الاستثمار رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ برأسمال قدره ١٠ ملايين جنيه .
- تم تشييد مصنع الشركة على مساحة ٥١ فدانا ، بالمنطقة الصناعية بمسطرد ، وروعي في هذه المساحة ، التوسعات المستقبلية للقمة .
- تبلغ القيمة الإصولية الحقيقية للمصانع حاليا ٧٠ مليون جنيه ، كما تبلغ قيمة الأرض وحدها ٢٥ مليون جنيه .

الانتاج :

- بدأت الشركة في الإنتاج الفعلي ، في أول أكتوبر سنة ١٩٧٨ .
- تبلغ الطاقة الإنتاجية لمصنعنا ١٨ ألف طن من قطاعات الألومنيوم سنويا . بمعدل

المعركة بدأت ساخنة .. في أسبوط

قصيدة المناقشة

هل تتخذ الدولة عن ملكيتها المسرح .. سؤال يتردد منذ سنوات .. وسط ضجيج وتشويش طريف .. أحدهما يدافع عن استمرار ملكية الدولة للمسرح تحت أي ظرف .. والآخر الآخر يدافع بالعكس .. تحت أي ظرف أيضا .. يقترن من ثلاثة ملايين جنيه سنويا .. ودعم الدولة للنشاط الفني والثقافي لا يعتبر خطية .. إذا كان هذا الدعم الثقافي يصل لمستحقيه ..

ولكن .. هذا لا يحدث .. المسرح التابعة للدولة شبه خاوية .. باستثناء بعض العروض وفترات طرفة .. لا يجوز قياس الإنتاج عليها .. يخاف إلى ذلك انفاق الآلاف من الجنيهات على عروض مسرحية .. تعرض لبعثرة أيام .. وجهات التقديرون التابع للدولة غلبت عن الوعى .. يتعامل مع هذه العروض كما لو كانت من كوكب غريب ..

وتتعامد إدارة مسرح الدولة مختلف .. مختلف .. إذا احتاج مدير العرض إلى شراء أدوات نظيفة لا يتجاوز ثمنها ثلاثة جنيهات .. ينبغي أن يتدخل بشفاعة إمام .. يمر خلالها الطلب على ثوبه وتوقيتات .. واستمرات .. وتفسر الفهم يحدث في جميع مراحل الإنتاج ..

وزارة الثقافة مطالبة بأعادة النظر في هذه القضية .. إما أن تتحول المسرح إلى بيوت مسرحية حقيقية .. تستلحق أن تعتمد على اعتباراتها في تمويل نشاطها .. أو تحت وزارة الثقافة .. بأن يشترك مختلفا لهذه المسرح .. بأن يشترك الممولون والمختصون في شراء أسهم ملكية المسرح التي يمولونها بها .. وتشترى الدولة جزءا من هذه الأسهم .. مقابل دعم سنوي لضمان استمرار الأعمال الجيدة .. ونعتقد أن أفكار كثيرة سوف تخرج من جانب العاملين في المسرح الحكومية .. عندما تكون وزارة الثقافة جادة في مناقشة قضية ملكية الدولة للمسرح .. من أجل إبعاد كل مصلحة الدولة .. وإصلاح الفن المسرحي إلى أسلوب النوازل النكس وعدم الخطأ .. فله تذييل يؤدي إلى التخلي واحدة .. مزيد من التخلي .. وتدهور النشاط المسرحي ..

حاتم حسين

المدير يبحث عن ميزانية المسرح

يعد عبد الغفار عودة مدير المسرح المتحول طلب مقابلة عاجلة مع الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة .. بعد تلك ميزانية المسرح .. مما يحد فرة التمويل .. بالتوقف تماما .. انتظارا لبدء السنة المالية الجديدة .. في شهر يوليو .. أكد عبد الغفار عودة أن تلك الميزانية يرجع إلى توجيه جانب منها لبناء الدعاية للفن مسرحية إداري .. وزير الثقافة طلب من أحمد زكي رئيس قطاع المسرح دراسة المشكلة ..

عبد الغفار عودة

فنؤاد المهندس : أنا وفدي بالعاطفة .. وغالبية أصدقائي وفدي .. مؤامرة لإبعادى عن الفوازير !

كتب أحمد كمال الدين محمود .. صاحب أمجاد ساحة الفوازير .. أيوب الشاذلي .. المستريح .. طيوراه .. الرجل المظفر في أنا .. وهو وهى .. كمال بك .. صانع المعجزات .. في سينما الجميلة صاحب المزاج الذي استعمله في .. سكة على بقاءه .. مختار .. الحامي الذي تقاضه الجوائز بما لا يتوقع .. وأخيرا .. عمو فؤاد .. دة ست سنوات متتالية بالاشتراك مع محمد الشيخ لحسن الفوازير ..

تلك سؤال يطرح نفسه .. في هذه الأيام عند اللقاء بفنؤاد المهندس لهذا سيدرج الأبطال من .. عمو فؤاد .. هذا العام ..

أحمد كمال الدين .. أقدم ملكة التي فاضلت في شرف .. تجاه جمهور من الأطفال .. ولا أدري على وجه التحديد سببا تخفى من عمل الفوازير هذا العام .. وقد تحدثت الأقاويل في هذا الشأن .. ولا أفر إلى أن أقول أنني فاجدة الصبغت عن البرنامج بدون أي شعاع أنا ومحمد الشيخ المخلص .. واعتقد أنها .. كوميدي .. تكونت للأصنام فؤاد المهندس .. ولا أدري لها سببا مع أن علاقتي بالجميع والمصلحة على مرام .. أجس .. وكل ما تفضاه من هذه الفوازير .. ليس سوى قروش قليلة .. ويعلم الله أنني كنت أؤدم بهذا العمل جبا في الأطفال ليس إلا ..

يبدو عن الفوازير .. هل هناك مستعوض به الأطفال عنها ..

حاليا لا أؤدم بأي عمل للأطفال خاصة أن المسرح يستغرق على وقتي .. غنيتي .. في التفتيزيون سلسلتي .. أقدمه فيما .. عيون .. و .. أزوج لكن .. غدا لم لم تقدم في السينما أعمالا على .. نيل السبيل ..

وما الذي يجعلني أقدم لسينما .. أعلم جديدة .. فالتفتيزيون جهاز مبتكر ..

معرض الملكة السابقة فريدة .. الزوجة الثانية .. عن السيخا التلفزيون

افتتح أمس الأول معرض ملكة مصر السابقة .. فريدة .. نوالفغار .. بجداري العمدى .. وهدت الملكة السابقة في هذا المعرض لوحات تصور تاهل نور النيل وأهم ملامح العصر وأسوان .. ويستمر المعرض تسعة أيام ..

الملكة فريدة لم تظهر في الأفلام من مواليد الاستكسرية ٦٦٦١ .. تزوجت عام ١٩٣٨ من ملك مصر السابق ..



ليل طاهر صلاح ذو الفقار سعد حسني

مسارح القاهرة تستعد للموسم الصيفي !

التفت المسرح الحكومي من إعداد خطة عرضها في الموسم الصيفي .. تتضمن خطة المسرح القومي تقديم عشرين .. أحدها بعنوان .. ليلة ميمونة .. من نص لجانجيزي .. قام بتأليفه .. محمود الطوسي .. ويخرجه .. وزير الثقافة .. والفرع الفني بعنوان .. حبيب من أخوك .. تأليف .. لينين الريلي .. وأخرج .. محمد جواد .. ويتألف من أربعين الفاعل المسرحي ..

أن يقوم السيد راضي بلخراج العرض الثالث .. المسرح القومي .. في حالة وجود فائض من ميزانية المسرح ..

وفي المسرح القومي يستعد الخرج سمر العصفوري ليدية برفات مسرحية .. حلة تاروم .. وأحد يوم .. عن كتاب .. لثمن علقور .. ويقال طاع الشهاب المسرحي في مواجهة الحملة الفرنسية .. ويقدم هذا العرض فوق المسرح القومي خلال شهر رمضان المبارك فوق منصة المسرح القومي .. ثم يقوم للخرج .. همام السيد .. عرض .. علوا أيها الأجداد .. من تأليف .. نيل بران ..

ويعد مسرح الطلبة تقديم الجزء الأول من عرض .. الفيل .. يصل .. ويتحول العرض في الصيف .. في حين يقدم مسرح الطلبة في القاهرة عرضا مسرحيا مأخوذا من رواية الزينى بركت لجمال الغيطالي .. يقوم بلخراج .. أحمد هاني ..

نعمان علقور

فشلت "خشب الوردة" فنيا .. وهذه هي الأسباب

لما فشلت خشب الوردة فنيا .. رغم أن مؤلفها هو .. على سلم صاحب الرصيد .. لتأمين .. ومخرجها هاني مطوع .. الممثل من الخراج .. بعد دراسته للأخراج ..

تدومها .. محمود عبد العزيز وعبدالمعزم مديول وإلهام شاهين وأحمد راتب ومحمد الشويخي ..

هذه التركيبة كانت تكفي لصناعة عرض مسرحي تلجح فنيا ومجاريها .. ولم يحدث هذا لأسباب كثيرة .. النص أساسا يرتبط بطرف محدود .. وزمانا محددا .. ويعالج قضية الانفتاح الاقتصادي في مدينة بورسعيد ومتراب عليه من لاث ..

وتوقع الجمهور أن يرى عرضا كوميديا رفيع المستوى .. ولم يتحقق هذا أيضا لعدة أسباب منها .. الشخصية التي يؤديها مديول في شخصية كينجسبي تراجيدية ومحمود عبدالعزيز في دور .. في دور نفسه في هذا العرض كتمجيد مسرحي كوميدي .. حاول أن يقدم نصه في هذا العرض كتمجيد مسرحي كوميدي .. خصوصا بعد الدعاية الهائلة التي سبقت تقديم خشب الوردة .. وهي رسالة ليست سهلة .. قد نجح الفنان النجم في تقديم كوميديا ولكن النجم يملك موهبة تقديم الكوميديا .. ويختلف الأمر جديدا .. وعلم النجم أنه إن يكون النجم الكوميدي ذو مواصفات ناما في المسرح لابد أن يكون النجم كوميديا فوق المسرح ..

محمود وعبد العزيز .. وخشوب خشب فوق المسرح .. وحتى يتحقق تصور عبد العزيز في هذا الاختلاف الفشل الأصعب .. وأرجل مديول في أكثر بعض المشاهد تعويضا غريب الكوميديا في الشخصية الكينجسبي .. وأدراك محمد الشويخي أغنية كلمة .. وهكذا تحول العرض إلى خليط متناقض .. لا يمكن أن يخلق عرضا ناجحا فنيا ..

إلهام شاهين - هاني مطوع - محمد الشويخي

برامج التلفزيون

القناة الأولى	القناة الثانية
١٠:٢٠ أفراح سليم علوية	٨:٠٨ منوعات
١١:٠٥ أفراح الطيبة	٨:٣٥ نشرة باللغة الإنجليزية
١١:٤٠ أفراح التعليمية	٨:٥٥ نشرة الأخبار
١٢:٠٥ أفراح الأخبار	٩:٣٠ نشرة على العالم أجمع
١٢:٢٠ أفراح الأخبار	٩:٤٥ أفراح الأخبار
١٢:٣٠ أفراح الأخبار	٩:٥٥ أفراح الأخبار
١٢:٤٠ أفراح الأخبار	١٠:٠٥ أفراح الأخبار
١٢:٥٠ أفراح الأخبار	١٠:١٥ أفراح الأخبار
١٣:٠٥ أفراح الأخبار	١٠:٢٥ أفراح الأخبار
١٣:٢٠ أفراح الأخبار	١٠:٣٥ أفراح الأخبار
١٣:٣٠ أفراح الأخبار	١٠:٤٥ أفراح الأخبار
١٣:٤٠ أفراح الأخبار	١٠:٥٥ أفراح الأخبار
١٣:٥٠ أفراح الأخبار	١١:٠٥ أفراح الأخبار
١٤:٠٥ أفراح الأخبار	١١:١٥ أفراح الأخبار
١٤:٢٠ أفراح الأخبار	١١:٢٥ أفراح الأخبار
١٤:٣٠ أفراح الأخبار	١١:٣٥ أفراح الأخبار
١٤:٤٠ أفراح الأخبار	١١:٤٥ أفراح الأخبار
١٤:٥٠ أفراح الأخبار	١١:٥٥ أفراح الأخبار
١٥:٠٥ أفراح الأخبار	١٢:٠٥ أفراح الأخبار
١٥:٢٠ أفراح الأخبار	١٢:١٥ أفراح الأخبار
١٥:٣٠ أفراح الأخبار	١٢:٢٥ أفراح الأخبار
١٥:٤٠ أفراح الأخبار	١٢:٣٥ أفراح الأخبار
١٥:٥٠ أفراح الأخبار	١٢:٤٥ أفراح الأخبار
١٦:٠٥ أفراح الأخبار	١٢:٥٥ أفراح الأخبار
١٦:٢٠ أفراح الأخبار	١٣:٠٥ أفراح الأخبار
١٦:٣٠ أفراح الأخبار	١٣:١٥ أفراح الأخبار
١٦:٤٠ أفراح الأخبار	١٣:٢٥ أفراح الأخبار
١٦:٥٠ أفراح الأخبار	١٣:٣٥ أفراح الأخبار
١٧:٠٥ أفراح الأخبار	١٣:٤٥ أفراح الأخبار
١٧:٢٠ أفراح الأخبار	١٣:٥٥ أفراح الأخبار
١٧:٣٠ أفراح الأخبار	١٤:٠٥ أفراح الأخبار
١٧:٤٠ أفراح الأخبار	١٤:١٥ أفراح الأخبار
١٧:٥٠ أفراح الأخبار	١٤:٢٥ أفراح الأخبار
١٨:٠٥ أفراح الأخبار	١٤:٣٥ أفراح الأخبار
١٨:٢٠ أفراح الأخبار	١٤:٤٥ أفراح الأخبار
١٨:٣٠ أفراح الأخبار	١٤:٥٥ أفراح الأخبار
١٨:٤٠ أفراح الأخبار	١٥:٠٥ أفراح الأخبار
١٨:٥٠ أفراح الأخبار	١٥:١٥ أفراح الأخبار
١٩:٠٥ أفراح الأخبار	١٥:٢٥ أفراح الأخبار
١٩:٢٠ أفراح الأخبار	١٥:٣٥ أفراح الأخبار
١٩:٣٠ أفراح الأخبار	١٥:٤٥ أفراح الأخبار
١٩:٤٠ أفراح الأخبار	١٥:٥٥ أفراح الأخبار
١٩:٥٠ أفراح الأخبار	١٦:٠٥ أفراح الأخبار
٢٠:٠٥ أفراح الأخبار	١٦:١٥ أفراح الأخبار
٢٠:٢٠ أفراح الأخبار	١٦:٢٥ أفراح الأخبار
٢٠:٣٠ أفراح الأخبار	١٦:٣٥ أفراح الأخبار
٢٠:٤٠ أفراح الأخبار	١٦:٤٥ أفراح الأخبار
٢٠:٥٠ أفراح الأخبار	١٦:٥٥ أفراح الأخبار
٢١:٠٥ أفراح الأخبار	١٧:٠٥ أفراح الأخبار
٢١:٢٠ أفراح الأخبار	١٧:١٥ أفراح الأخبار
٢١:٣٠ أفراح الأخبار	١٧:٢٥ أفراح الأخبار
٢١:٤٠ أفراح الأخبار	١٧:٣٥ أفراح الأخبار
٢١:٥٠ أفراح الأخبار	١٧:٤٥ أفراح الأخبار
٢٢:٠٥ أفراح الأخبار	١٧:٥٥ أفراح الأخبار
٢٢:٢٠ أفراح الأخبار	١٨:٠٥ أفراح الأخبار
٢٢:٣٠ أفراح الأخبار	١٨:١٥ أفراح الأخبار
٢٢:٤٠ أفراح الأخبار	١٨:٢٥ أفراح الأخبار
٢٢:٥٠ أفراح الأخبار	١٨:٣٥ أفراح الأخبار
٢٣:٠٥ أفراح الأخبار	١٨:٤٥ أفراح الأخبار
٢٣:٢٠ أفراح الأخبار	١٨:٥٥ أفراح الأخبار
٢٣:٣٠ أفراح الأخبار	١٩:٠٥ أفراح الأخبار
٢٣:٤٠ أفراح الأخبار	١٩:١٥ أفراح الأخبار
٢٣:٥٠ أفراح الأخبار	١٩:٢٥ أفراح الأخبار
٢٤:٠٥ أفراح الأخبار	١٩:٣٥ أفراح الأخبار
٢٤:٢٠ أفراح الأخبار	١٩:٤٥ أفراح الأخبار
٢٤:٣٠ أفراح الأخبار	١٩:٥٥ أفراح الأخبار
٢٤:٤٠ أفراح الأخبار	٢٠:٠٥ أفراح الأخبار
٢٤:٥٠ أفراح الأخبار	٢٠:١٥ أفراح الأخبار
٢٥:٠٥ أفراح الأخبار	٢٠:٢٥ أفراح الأخبار
٢٥:٢٠ أفراح الأخبار	٢٠:٣٥ أفراح الأخبار
٢٥:٣٠ أفراح الأخبار	٢٠:٤٥ أفراح الأخبار
٢٥:٤٠ أفراح الأخبار	٢٠:٥٥ أفراح الأخبار
٢٥:٥٠ أفراح الأخبار	٢١:٠٥ أفراح الأخبار
٢٦:٠٥ أفراح الأخبار	٢١:١٥ أفراح الأخبار
٢٦:٢٠ أفراح الأخبار	٢١:٢٥ أفراح الأخبار
٢٦:٣٠ أفراح الأخبار	٢١:٣٥ أفراح الأخبار
٢٦:٤٠ أفراح الأخبار	٢١:٤٥ أفراح الأخبار
٢٦:٥٠ أفراح الأخبار	٢١:٥٥ أفراح الأخبار
٢٧:٠٥ أفراح الأخبار	٢٢:٠٥ أفراح الأخبار
٢٧:٢٠ أفراح الأخبار	٢٢:١٥ أفراح الأخبار
٢٧:٣٠ أفراح الأخبار	٢٢:٢٥ أفراح الأخبار
٢٧:٤٠ أفراح الأخبار	٢٢:٣٥ أفراح الأخبار
٢٧:٥٠ أفراح الأخبار	٢٢:٤٥ أفراح الأخبار
٢٨:٠٥ أفراح الأخبار	٢٢:٥٥ أفراح الأخبار
٢٨:٢٠ أفراح الأخبار	٢٣:٠٥ أفراح الأخبار
٢٨:٣٠ أفراح الأخبار	٢٣:١٥ أفراح الأخبار
٢٨:٤٠ أفراح الأخبار	٢٣:٢٥ أفراح الأخبار
٢٨:٥٠ أفراح الأخبار	٢٣:٣٥ أفراح الأخبار
٢٩:٠٥ أفراح الأخبار	٢٣:٤٥ أفراح الأخبار
٢٩:٢٠ أفراح الأخبار	٢٣:٥٥ أفراح الأخبار
٢٩:٣٠ أفراح الأخبار	٢٤:٠٥ أفراح الأخبار
٢٩:٤٠ أفراح الأخبار	٢٤:١٥ أفراح الأخبار
٢٩:٥٠ أفراح الأخبار	٢٤:٢٥ أفراح الأخبار
٣٠:٠٥ أفراح الأخبار	٢٤:٣٥ أفراح الأخبار
٣٠:٢٠ أفراح الأخبار	٢٤:٤٥ أفراح الأخبار
٣٠:٣٠ أفراح الأخبار	٢٤:٥٥ أفراح الأخبار
٣٠:٤٠ أفراح الأخبار	٢٥:٠٥ أفراح الأخبار
٣٠:٥٠ أفراح الأخبار	٢٥:١٥ أفراح الأخبار
٣١:٠٥ أفراح الأخبار	٢٥:٢٥ أفراح الأخبار
٣١:٢٠ أفراح الأخبار	٢٥:٣٥ أفراح الأخبار
٣١:٣٠ أفراح الأخبار	٢٥:٤٥ أفراح الأخبار
٣١:٤٠ أفراح الأخبار	٢٥:٥٥ أفراح الأخبار
٣١:٥٠ أفراح الأخبار	٢٦:٠٥ أفراح الأخبار
٣٢:٠٥ أفراح الأخبار	٢٦:١٥ أفراح الأخبار
٣٢:٢٠ أفراح الأخبار	٢٦:٢٥ أفراح الأخبار
٣٢:٣٠ أفراح الأخبار	٢٦:٣٥ أفراح الأخبار
٣٢:٤٠ أفراح الأخبار	٢٦:٤٥ أفراح الأخبار
٣٢:٥٠ أفراح الأخبار	٢٦:٥٥ أفراح الأخبار
٣٣:٠٥ أفراح الأخبار	٢٧:٠٥ أفراح الأخبار
٣٣:٢٠ أفراح الأخبار	٢٧:١٥ أفراح الأخبار
٣٣:٣٠ أفراح الأخبار	٢٧:٢٥ أفراح الأخبار
٣٣:٤٠ أفراح الأخبار	٢٧:٣٥ أفراح الأخبار
٣٣:٥٠ أفراح الأخبار	٢٧:٤٥ أفراح الأخبار
٣٤:٠٥ أفراح الأخبار	٢٧:٥٥ أفراح الأخبار
٣٤:٢٠ أفراح الأخبار	٢٨:٠٥ أفراح الأخبار
٣٤:٣٠ أفراح الأخبار	٢٨:١٥ أفراح الأخبار
٣٤:٤٠ أفراح الأخبار	٢٨:٢٥ أفراح الأخبار
٣٤:٥٠ أفراح الأخبار	٢٨:٣٥ أفراح الأخبار
٣٥:٠٥ أفراح الأخبار	٢٨:٤٥ أفراح الأخبار
٣٥:٢٠ أفراح الأخبار	٢٨:٥٥ أفراح الأخبار
٣٥:٣٠ أفراح الأخبار	٢٩:٠٥ أفراح الأخبار
٣٥:٤٠ أفراح الأخبار	٢٩:١٥ أفراح الأخبار
٣٥:٥٠ أفراح الأخبار	٢٩:٢٥ أفراح الأخبار
٣٦:٠٥ أفراح الأخبار	٢٩:٣٥ أفراح الأخبار
٣٦:٢٠ أفراح الأخبار	٢٩:٤٥ أفراح الأخبار
٣٦:٣٠ أفراح الأخبار	٢٩:٥٥ أفراح الأخبار
٣٦:٤٠ أفراح الأخبار	٣٠:٠٥ أفراح الأخبار
٣٦:٥٠ أفراح الأخبار	٣٠:١٥ أفراح الأخبار
٣٧:٠٥ أفراح الأخبار	٣٠:٢٥ أفراح الأخبار
٣٧:٢٠ أفراح الأخبار	٣٠:٣٥ أفراح الأخبار
٣٧:٣٠ أفراح الأخبار	٣٠:٤٥ أفراح الأخبار
٣٧:٤٠ أفراح الأخبار	٣٠:٥٥ أفراح الأخبار
٣٧:٥٠ أفراح الأخبار	٣١:٠٥ أفراح الأخبار
٣٨:٠٥ أفراح الأخبار	٣١:١٥ أفراح الأخبار
٣٨:٢٠ أفراح الأخبار	٣١:٢٥ أفراح الأخبار
٣٨:٣٠ أفراح الأخبار	٣١:٣٥ أفراح الأخبار
٣٨:٤٠ أفراح الأخبار	٣١:٤٥ أفراح الأخبار
٣٨:٥٠ أفراح الأخبار	٣١:٥٥ أفراح الأخبار
٣٩:٠٥ أفراح الأخبار	٣٢:٠٥ أفراح الأخبار
٣٩:٢٠ أفراح الأخبار	٣٢:١٥ أفراح الأخبار
٣٩:٣٠ أفراح الأخبار	٣٢:٢٥ أفراح الأخبار
٣٩:٤٠ أفراح الأخبار	٣٢:٣٥ أفراح الأخبار
٣٩:٥٠ أفراح الأخبار	٣٢:٤٥ أفراح الأخبار
٤٠:٠٥ أفراح الأخبار	٣٢:٥٥ أفراح الأخبار
٤٠:٢٠ أفراح الأخبار	٣٣:٠٥ أفراح الأخبار
٤٠:٣٠ أفراح الأخبار	٣٣:١٥ أفراح الأخبار
٤٠:٤٠ أفراح الأخبار	٣٣:٢٥ أفراح الأخبار
٤٠:٥٠ أفراح الأخبار	٣٣:٣٥ أفراح الأخبار
٤١:٠٥ أفراح الأخبار	٣٣:٤٥ أفراح الأخبار
٤١:٢٠ أفراح الأخبار	٣٣:٥٥ أفراح الأخبار
٤١:٣٠ أفراح الأخبار	٣٤:٠٥ أفراح الأخبار
٤١:٤٠ أفراح الأخبار	٣٤:١٥ أفراح الأخبار
٤١:٥٠ أفراح الأخبار	٣٤:٢٥ أفراح الأخبار
٤٢:٠٥ أفراح الأخبار	٣٤:٣٥ أفراح الأخبار
٤٢:٢٠ أفراح الأخبار	٣٤:٤٥ أفراح الأخبار
٤٢:٣٠ أفراح الأخبار	٣٤:٥٥ أفراح الأخبار
٤٢:٤٠ أفراح الأخبار	٣٥:٠٥ أفراح الأخبار
٤٢:٥٠ أفراح الأخبار	٣٥:١٥ أفراح الأخبار
٤٣:٠٥ أفراح الأخبار	٣٥:٢٥ أفراح الأخبار
٤٣:٢٠ أفراح الأخبار	٣٥:٣٥ أفراح الأخبار
٤٣:٣٠ أفراح الأخبار	٣٥:٤٥ أفراح الأخبار
٤٣:٤٠ أفراح الأخبار	٣٥:٥٥ أفراح الأخبار
٤٣:٥٠ أفراح الأخبار	٣٦:٠٥ أفراح الأخبار
٤٤:٠٥ أفراح الأخبار	٣٦:١٥ أفراح الأخبار
٤٤:٢٠ أفراح الأخبار	٣٦:٢٥ أفراح الأخبار
٤٤:٣٠ أفراح الأخبار	٣٦:٣٥ أفراح الأخبار
٤٤:٤٠ أفراح الأخبار	٣٦:٤٥ أفراح الأخبار
٤٤:٥٠ أفراح الأخبار	٣٦:٥٥ أفراح الأخبار
٤٥:٠٥ أفراح الأخبار	٣٧:٠٥ أفراح الأخبار
٤٥:٢٠ أفراح الأخبار	٣٧:١٥ أفراح الأخبار
٤٥:٣٠ أفراح الأخبار	٣٧:٢٥ أفراح الأخبار
٤٥:٤٠ أفراح الأخبار	٣٧:٣٥ أفراح الأخبار
٤٥:٥٠ أفراح الأخبار	٣٧:٤٥ أفراح الأخبار
٤٦:٠٥ أفراح الأخبار	٣٧:٥٥ أفراح الأخبار
٤٦:٢٠ أفراح الأخبار	٣٨:٠٥ أفراح الأخبار
٤٦:٣٠ أفراح الأخبار	٣٨:١٥ أفراح الأخبار
٤٦:٤٠ أفراح الأخبار	٣٨:٢٥ أفراح الأخبار
٤٦:٥٠ أفراح الأخبار	٣٨:٣٥ أفراح الأخبار
٤٧:٠٥ أفراح الأخبار	٣٨:٤٥ أفراح الأخبار
٤٧:٢٠ أفراح الأخبار	٣٨:٥٥ أفراح الأخبار
٤٧:٣٠ أفراح الأخبار	٣٩:٠٥ أفراح الأخبار
٤٧:٤٠ أفراح الأخبار	٣٩:١٥ أفراح الأخبار
٤٧:٥٠ أفراح الأخبار	٣٩:٢٥ أفراح الأخبار
٤٨:٠٥ أفراح الأخبار	٣٩:٣٥ أفراح الأخبار
٤٨:٢٠ أفراح الأخبار	٣٩:٤٥ أفراح الأخبار
٤٨:٣٠ أفراح الأخبار	٣٩:٥٥ أفراح الأخبار
٤٨:٤٠ أفراح الأخبار	٤٠:٠٥ أفراح الأخبار
٤٨:٥٠ أفراح الأخبار	٤٠:١٥ أفراح الأخبار
٤٩:٠٥ أفراح الأخبار	٤٠:٢٥ أفراح الأخبار
٤٩:٢٠ أفراح الأخبار	٤٠:٣٥ أفراح الأخبار
٤٩:٣٠ أفراح الأخبار	٤٠:٤٥ أفراح الأخبار
٤٩:٤٠ أفراح الأخبار	٤٠:٥٥ أفراح الأخبار
٤٩:٥٠ أفراح الأخبار	٤١:٠٥ أفراح الأخبار
٥٠:٠٥ أفراح الأخبار	٤١:١٥ أفراح الأخبار
٥٠:٢٠ أفراح الأخبار	٤١:٢٥ أفراح الأخبار
٥٠:٣٠ أفراح الأخبار	٤١:٣٥ أفراح الأخبار
٥٠:٤٠ أفراح الأخبار	٤١:٤٥ أفراح الأخبار
٥٠:٥٠ أفراح الأخبار	٤١:٥٥ أفراح الأخبار
٥١:٠٥ أفراح الأخبار	٤٢:٠٥ أفراح الأخبار
٥١:٢٠ أفراح الأخبار	٤٢:١٥ أفراح الأخبار
٥١:٣٠ أفراح الأخبار	٤٢:٢٥ أفراح الأخبار
٥١:٤٠ أفراح الأخبار	٤٢:٣٥ أفراح الأخبار
٥١:٥٠ أفراح الأخبار	٤٢:٤٥ أفراح الأخبار
٥٢:٠٥ أفراح الأخبار	٤٢:٥٥ أفراح الأخبار
٥٢:٢٠ أفراح الأخبار	٤٣:٠٥ أفراح الأخبار
٥٢:٣٠ أفراح الأخبار	٤٣:١٥ أفراح الأخبار
٥٢:٤٠ أفراح الأخبار	٤٣:٢٥ أفراح الأخبار
٥٢:٥٠ أفراح الأخبار	٤٣:٣٥ أفراح الأخبار
٥٣:٠٥ أفراح الأخبار	٤٣:٤٥ أفراح الأخبار
٥٣:٢٠ أفراح الأخبار	٤٣:٥٥ أفراح الأخبار
٥٣:٣٠ أفراح الأخبار	٤٤:٠٥ أفراح الأخبار
٥٣:٤٠ أفراح الأخبار	٤٤:١٥ أفراح الأخبار
٥٣:٥٠ أفراح الأخبار	٤٤:٢٥ أفراح الأخبار
٥٤:٠٥ أفراح الأخبار	٤٤:٣٥ أفراح الأخبار
٥٤:٢٠ أفراح الأخبار	٤٤:٤٥ أفراح الأخبار
٥٤:٣٠ أفراح الأخبار	٤٤:٥٥ أفراح الأخبار
٥٤:٤٠ أفراح الأخبار	٤٥:٠٥ أفراح الأخبار
٥٤:٥٠ أفراح الأخبار	٤٥:١٥ أفراح الأخبار
٥٥:٠٥ أفراح الأخبار	٤٥:٢٥ أفراح الأخبار
٥٥:٢٠ أفراح الأخبار	٤٥:٣٥ أفراح الأخبار
٥٥:٣٠ أفراح الأخبار	٤٥:٤٥ أفراح الأخبار
٥٥:٤٠ أفراح الأخبار	٤٥:٥٥ أفراح الأخبار
٥٥:٥٠ أفراح الأخبار	٤٦:٠٥ أفراح الأخبار
٥٦:٠٥ أفراح الأخبار	٤٦:١٥ أفراح الأخبار
٥٦:٢٠ أفراح الأخبار	٤٦:٢٥ أفراح الأخبار
٥٦:٣٠ أفراح الأخبار	٤٦:٣٥ أفراح الأخبار
٥٦:٤٠ أفراح الأخبار	٤٦:٤٥ أفراح الأخبار
٥٦:٥٠ أفراح الأخبار	٤٦:٥٥ أفراح الأخبار
٥٧:٠٥ أفراح الأخبار	٤٧:٠٥ أفراح الأخبار
٥٧:٢٠ أفراح الأخبار	٤٧:١٥ أفراح الأخبار
٥٧:٣٠ أفراح الأخبار	٤٧:٢٥ أفراح الأخبار
٥٧:٤٠ أفراح الأخبار	٤٧:٣٥ أفراح الأخبار
٥٧:٥٠ أفراح الأخبار	٤٧:٤٥ أفراح الأخبار
٥٨:٠٥ أفراح الأخبار	٤٧:٥٥ أفراح الأخبار
٥٨:٢٠ أفراح الأخبار	٤٨:٠٥ أفراح الأخبار
٥٨:٣٠ أفراح الأخبار	٤٨:١٥ أفراح الأخبار
٥٨:٤٠ أفراح الأخبار	٤٨:٢٥ أفراح الأخبار
٥٨:٥٠ أفراح الأخبار	٤٨:٣٥ أفراح الأخبار
٥٩:٠٥ أفراح الأخبار	٤٨:٤٥ أفراح الأخبار
٥٩:٢٠ أفراح الأخبار	٤٨:٥٥ أفراح الأخبار
٥٩:٣٠ أفراح الأخبار	٤٩:٠٥ أفراح الأخبار
٥٩:٤٠ أفراح الأخبار	٤٩:١٥ أفراح الأخبار
٥٩:٥٠ أفراح الأخبار	٤٩:٢٥ أفراح الأخبار
٦٠:٠٥ أفراح الأخبار	٤٩:٣٥ أفراح الأخبار
٦٠:٢٠ أفراح الأخبار	٤٩:٤٥ أفراح الأخبار
٦٠:٣٠ أفراح الأخبار	٤٩:٥٥ أفراح الأخبار
٦٠:٤٠ أفراح الأخبار	٥٠:٠٥ أفراح الأخبار
٦٠:٥٠ أفراح الأخبار	٥٠:١٥ أفراح الأخبار
٦١:٠٥ أفراح الأخبار	٥٠:٢٥ أفراح الأخبار
٦١:٢٠ أفراح الأخبار	٥٠:٣٥ أفراح الأخبار
٦١:٣٠ أفراح الأخبار	٥٠:٤٥ أفراح الأخبار
٦١:٤٠ أفراح الأخبار	٥٠:٥٥ أفراح الأخبار
٦١:٥٠ أفراح الأخبار	٥١:٠٥ أفراح الأخبار
٦٢:٠٥ أفراح الأخبار	٥



عانت «الوفد» حكمة إيقاف ابن يونس لثلاثة أسابيع... بعد انتهاء مباراة الزمالك والمصري... بعد انتهاء مباراة سبب اعتدائه على أحد لاعبي المصري... تأخر قرار إيقاف ابن يونس من (٢٠) أيام... كلفه في حين أن هذا القرار صدمت على بعض اللاعبين في نفس يوم المباراة... والتغريب أن محمد جعفر الحكم الدولي... دليلا في كتابة تقريره... ولكن من حمدي عبد الرحمن مساعدته أن يكتب التقرير... ويقدمه إلى اتحاد الكرة... وحضر صباح الخميس الماضي... وصحبه إلى مقر اتحاد الكرة للجول للنادي... للاستفسار عن موقف ابن يونس... وإذا فعل اتحاد الكرة تجاهه... في نفس اليوم صدر قرار إيقاف ابن يونس (٤) مباريات بعد تحرك المسؤولين في الاتحاد.



خمس ٢٠٠٠ جنيه

من ابن يونس

أصدر أحمد

مصلحة مدير

الكرة بندا

الزمالك قرارا

بخصم ٣٠٠٠

جنيه من ابن

يونس أسوة

بما فعله في مباراة

الزمالك والمصري

ما جعل حكم

المباراة يطهره

وترتب على ذلك

خرمان فريه من

مجهوده (٤)

مباريات. وبعد

المباراة اتجه

أحمد مصطفى إلى

ابن يونس وطلب

بتوقيعه لثلاثة

أشهر. إن حجة

الفريق

وصحابة

المباريات القديمة

لا تسمح بفساد

مجهوده أي

لاعب. وبعد

ذلك أصدر أحمد

مصطفى قراره

بخصم ٣٠٠٠

جنيه

ابن يونس

عبد

عبد

عبد

عبد

عبد

عبد

عبد

عبد

عبد

إنذار.. لطلعه بصري

سميت والجماهير غير راضين عن منتخب الناشئين !



الحال... وأعبى ستر سميح المدير الفني للمنتخب

التكريم لاجل المنتخب المصري تحت ١٦ سنة... تضمن

الاحتفال بمباراة بين المنتخب المصري ومنتخب بصرى الذى

تكون خصمًا لهذه المنافسة والمنتخب البصرى باؤس للمنتخب

البصرى ١ - صفر. ولحق بطلان انتصاف بصرى الذى

تجمع قبل المباراة بأكثر من أسبوع ولم يتربى لاعبه مع

أكثر من مرتين فقط. قد تم إقصاء البصرى عن المشاركة

بالمصطفى. وانزعج بان يندوا حصاره قبل المباراة

التي يقع الفريق فيها يتحمل صرعا

وقد أعلى منتخب بصرى منتخبنا القومى بمراسم لفسا في

فنون اللعبة ولم يلق أبدا مع سوى إفراد الأندية فقط.

ومقت الجماهير أثناء المباراة. لانتخب تاد يالواد

القاهرة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

التهمة بسرعة

رياضة عالمية وعربية

منتخب الجزائر أنهى استعداداته لدورة سيول وكأس الأمم الأفريقية

● انتهى الفريق القومى الجزائى بمسكته الترتيبى في فرنسا الذى استمر لمدة أسبوع استعدادا للمنافسة كأس أفريقيا للأمم. وتضمنت دورة الألعاب الأولمبية بسيول الشرف على المنتخب المصرى وجوجل. للرب السوفياتى والمدير الفني للفريق وسع

الفرق الوطنى رشيد خيرى. وأقيم للمصري في «جوراس» إحدى ضواحي باريس.

تحقيق الترتيب بين اللاعبين الجدد والدائى في الفريق.

وأعلن المدير التقني عن تشكيل بطولة لكرة القدم تظم في مارس الحاق في

الفريق قبل لقائه مع تونس في أول لقاء للفريق في ٢٧ مارس في اطار تصفيات كأس

أفريقيا للأمم التي ستقام بالعراق. وأضاف عبوش قائلا: أن

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

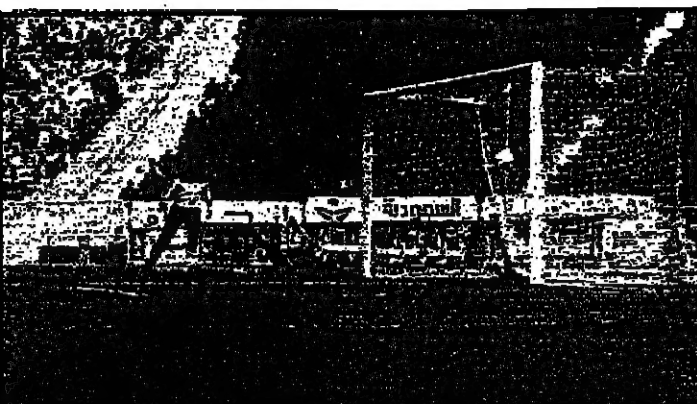
الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو

الهدف القومى من القارة العنبر هو



تصوير: حمدي عبد الصادق

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

أحمد شحاته

الأهلى اكتسح الفهود السود

في الشبكة.. وفي القائمة.. وفرض سهلة ضائعة

تابع المباراة: كريم عبد الحلق

عمرو الجندى

الفرق الثلاث للفهود السود في إحدى

الكرات الثلاث مع طاهر أبو زيد.

تشكيل الفريقين

مثل الاهل: أحمد فوزي - علاء عبد

الصف - شهاب السيد - محمود صلاح -

ربيع ياسين - علاء ميمون - مجدى عبد

الغنى - طارق خليل (بكر ناصف) -

مصطفى عبده - طاهر أبو زيد - محمود

الخطيب

مثل الفهود: .. بنجلون - فيتا -

فرانسوا - كندا - جو - جوهري -

سزانا - النوجا (أبريس) - بسكال -

حسن جمال - عبد الله رزاق

أدار المباراة: الحكم الدولي التونسي

رفيد بن خديجة وعلى بن ناصر والحبيب

المغرب. وراقبا بن على محمد من

المغرب

كيف لعب الاهل والفهود

لعب الاهل بطريقة ٤ - ٣ - ٣. في

جبهة خلفية بين الجانبيين من مصطفى

عبده وميمون وعلاء عبد الصف من

الخطيب. وطارق خليل ومجدي

وربيع ياسين من الجبهة اليسرى مع

الاحكام على ايسل التراتى العريضة

السريعة داخل منطقة جزاء الفهود

السود. وتقدم الخطيب. وبطل مركزه

في حين من المرات مع طارق خليل واحكاما

مع طاهر أبو زيد. ولعب خط الدفاع

بمبدأ السلامة أولا فلم يهجم مرمى فوزي

على الاطلاق

وأمم الهجوم المتتالي للجانبيين

الحكم تقريبا كل خطوط الفهود السود

ولم يفلح ربيع ياسين خط الظهر ان يوقف زحف

هجمات الخطيب الحمر. وتأخر دفاعي

خط الوسط لاستعادة الدفاع ولكن دون

جنى. وبقي ميمون لا حول لهم ولا

قوة أمام بقية ضياء السيد ومحمود

صلاح

أهداف المباراة

● الهدف الأول: في الدقيقة ٨ كرة

من مصطفى عبده إلى علاء ميمون في

الجانب الايمن وتم رؤيتها داخل منطقة

الجزء لخطها حارس الفهود وانقض

صراع ساخن بين هجرات للسيطرة على نقابة الرياضيين

ماذا تريد كل جبهة؟ ومن يحسم الخلاف؟

ما كان قانون نقابة الرياضيين يخرج إلى النور بعد سنوات طويلة من دهاليز مجلس

الخطيب. حتى بدأ الصراع بين عدة أطراف. يطبع كل منها في أن يكون صاحب الكلمة

في إدارة شؤون النقابة الواحدة واحتواها للسيطرة عليها

الصراع يدور على عدة جبهات هي:

● جمعية الرياضيين. وتمكن نفسها صاحبة الحق الأول في السيطرة على مجريات

الامور في النقابة. باعتبارها تضم العاملين في المجال الرياضي. وترى الجمعية أن

أعضائها من الرياضيين يترفعون لظلم شديد. ويحتجون أن يدافع عنهم ويحسم كل

قانونهم. وطالما النقابة هي الوسيلة التي ستسكن الجمعية. من الدفاع عن حقوق

الرياضيين. هذا يرى قادة الجمعية

● جمعية خريجي المعاهد الرياضية العليا. وأعضائها يعترضون انضمام أسس

الرياضة في مصر. وعلى درجة من الدراسة العلمية تؤهلهم لقيادة النقابة بدلا من غير

المؤهلين

● شعبة خريجي المعاهد للتوسطة. وتضم العدد الأكبر من الأعضاء. وهم يرون أن

صدامهم مع الرياضيين يترتب عليه عواقب خطيرة. ويترقبون ما قد يحدث من

إدارة شؤون النقابة التي تدير من الأغلبية

أعضاء الجمعية الرياضية تضم بعض

أهم - بتقرير مشروع القانون قبل حل

المجلس بعد سنوات طويلة من المعاملة -

لحق من قهرهم بالسيطرة على النقابة. -

ويطالبون بقتل الجبهات الأخرى

ولو من باب الاعتراض بالفضل

● والجبهة الأخيرة - التي أن -

ويطالبها اتحاد اسمه «الفرق» والخطيب -

العربي واتحاد مركز تخصص في

البحوث للتحقق بحركة بيوت الشباب

ويكون طرف مصر. ولما أحد الشرف

رئيس الاتحاد التونسي بمقابلة الدكتور

عبدالله جمال الدين للافه بقرار

الجمعية الذي انتخبته بالخطوط

عودة مصر للاتحاد

العربي لمجتمعات الشباب

قصر الاتحاد العربي لمجتمعات

التدريب عودة مصر لمقريتها بالاتحاد

العربي واتحاد مركز تخصص في

البحوث للتحقق بحركة بيوت الشباب

ويكون طرف مصر. ولما أحد الشرف

رئيس الاتحاد التونسي بمقابلة الدكتور

عبدالله جمال الدين للافه بقرار

الجمعية الذي انتخبته بالخطوط

عودة مصر للاتحاد

العربي لمجتمعات الشباب

قصر الاتحاد العربي لمجتمعات

التدريب عودة مصر لمقريتها بالاتحاد

العربي واتحاد مركز تخصص في

البحوث للتحقق بحركة بيوت الشباب

ويكون طرف مصر. ولما أحد الشرف

رئيس الاتحاد التونسي بمقابلة الدكتور

عبدالله جمال الدين للافه بقرار

الجمعية الذي انتخبته بالخطوط

عودة مصر للاتحاد

العربي لمجتمعات الشباب

قصر الاتحاد العربي لمجتمعات

التدريب عودة مصر لمقريتها بالاتحاد

العربي واتحاد مركز تخصص في

البحوث للتحقق بحركة بيوت الشباب

ويكون طرف مصر. ولما أحد الشرف

رئيس الاتحاد التونسي بمقابلة الدكتور

عبدالله جمال الدين للافه بقرار

الجمعية الذي انتخبته بالخطوط

عودة مصر للاتحاد

العربي لمجتمعات الشباب

قصر الاتحاد العربي لمجتمعات

التدريب عودة مصر لمقريتها بالاتحاد

العربي واتحاد مركز تخصص في

البحوث للتحقق بحركة بيوت الشباب

ويكون طرف مصر. ولما أحد الشرف

رئيس الاتحاد التونسي بمقابلة الدكتور

عبدالله جمال الدين للافه بقرار

</

حركة (لعل، الشجاعة) شئت الشئ
الشيئين من مفارقة مخيم
الشيئين للجانين جاني ليثي سيب
حركة (لعل، الشجاعة) شئت الشئ
الشيئين من مفارقة مخيم
الشيئين للجانين جاني ليثي سيب

تجهيزات
الرؤية
البالية
الدوريات
ركب
على
الخونة

[illegible]

رواية النورية السوفيتية تليفون

اقتحام المعبد الذهبي
ازدادت حدة التوتر بولاية البنجاب في شمال الهند، اثر اقتحام البوليس للمعبد الذهبي المقدس لدى طائفة السيخ. بدأ الحادث عندما احتجز المتطرفون السيخ احد رجال البوليس داخل المعبد، ثم اطلقوا الرصاص على اربعة من زملائه حاولوا التدخل لاقلاعه.

الكلمات المتقاطعة

افقياً

- ١ - منقل على
- ٢ - أغنية لإسمهان
- ٣ - في الموسيقى (معكوسة) / نصف عرع
- ٤ - نصف مزاج / لشل (معكوسة) / والدة
- ٥ - لاعب إلهوى قديم (معكوسة)
- ٦ - نام (معكوسة) / تعانى
- ٧ - لثلى حمصة / من الأجلال الكريمة (معكوسة)
- ٨ - خرقان متتالين (معكوسة) / مثل مصرى راحل
- ٩ - من أطوار الحشرة (معكوسة) / اخفى
- ١٠ - مهر عرسى / اخفى

رأسياً

- ١ - من أعمال يوسف السباعى
- ٢ - مفرج عيسى راحل
- ٣ - حن / نصف عام / جواب
- ٤ - مؤلف مسرحى الخطير
- ٥ - شهاد (معكوسة) / مخالفة شورية
- ٦ - للبناء / من جهوريات الاتحاد السوفيتى (معكوسة)
- ٧ - صب / فوطج
- ٨ - حرف ندية / متشبهه
- ٩ - زيل / عون
- ١٠ - من الجوارح / معونة (معكوسة)

